

Emission spéciale autour des Nuits de la lecture au collège de Vittel Conducteur Hebdo 05

Animatrice: Morgane

Qui ?	Sujet	Que dire ?	Sons à envoyer
			GENERIQUE
Joséphine	Présentation générale des Nuits de la Lecture + du thème de cette année	De quoi s'agit-il ? Quand cela a-t-il lieu ? Qui organise ? Qui est concerné ? Quel est le thème de cette année ? Qu'est-ce que cela signifie ? Etc.	
Ethan	Présentation des Nuits de la lecture au collège de Vittel	Que s'est-il passé au collège ? Quel est le rôle de M. Gavignet > Préparer une interview : il faut donner une information puis poser une question pour en savoir plus. (Ex : Les Nuits de la lecture ont eu lieu la semaine 20 au 24/01 au collège de Vittel. M. Gavignet, vous êtes référent culture et avez géré son organisation. En quoi a consisté votre rôle?)	ITW M. Gavignet, référent culture qui coordonne les Nuits de la lecture à inclure après une présentation générale
Maylie	1/4h lecture au CDI et en vie scolaire	De quoi s'agit-il ? Que s'est-il passé au collège ? (Plupart des heures libres des élèves en permanence ou au CDI ont commencé par un 1/4h de lecture silencieux et individuel, sur un livre libre)	
Jules	Le spectacle « Mille et un matins »	Qui l'a organisé ? Qui a assuré le spectacle ? Quand cela s'est-il passé ? Combien de temps a-t-il duré ? Où a-t-il eu lieu ? Etait-il en public ? Qu'y avait-il dans ce spectacle ? Inclure l'extrait au coeur de la chronique	Extrait-lecturecourt.mp3
Morgane	Atelier conte : des versions différentes d'un même conte (Renvoyer vers l'émission spéciale en conclusion)	En quoi consistait cette émission spéciale ? Qui l'a organisée ? Qui a lu ? Quel était le thème des lectures ?	Monter un court extrait parmi les 17'40

Louna	Livres audio : lectures d'oeuvres du patrimoine local - « Le don des larmes » (4° latinistes) - Mosella (élèves 5°2) - Contes et légendes lorrains et vosgiens (élèves 5°3-5°4) (pas d'extrait) - Histoires Lorraines (élèves 5°1 – 5°2) : Complainte de Saint-Nicolas – Récit sur Jeanne d'Arc de Jules Michelet (annoncer un extrait que je monterai plus tard)	Définir audiolivres Présenter les œuvres Présenter le travail des élèves	Monter de courts extraits de chaque lecture
Tiago	Livre audio 4° : enregistrement de nouvelles fantastiques écrites et mises en voix et en sons par les élèves de 4°2 et 3		Monter un court extrait à partir d'un des différents sons
Clément	Allemand : lecture de contes	Que s'est-il passé ? Avec qui ? Quand ? Quel cadre ?	
Romy	Lectures de texte du patrimoine français et participation au Concours académique cotext (élèves de 3°1 + ULIS)	Quel est ce concours ? En quoi consistent les lectures ? Etc.	
Margaux	D'autres projets	D'autres projets en lien avec la lecture et/ou le patrimoine ont lieu : - Projet « Patrimoine » avec le Concours Fiches Patrimoine 6° (Mmes Coquillat et Djellali et M. Gavignet) - Concours de lecture à voix haute de certains élèves de 3° et du LP Contrex. (Mmes Barbesant et Franqueville) - Jeunes en librairie (Mme Chaomleffel et M. Gavignet)	
	Conclusion	Parler d'une semaine très riche Qui a mobilisé de très nombreux enseignants et élèves Etc.	
			GENERIQUE FIN